

國立嘉義大學 視覺藝術學系必修科目冊

(115學年度入學新生適用)

114.12.17系課程委員會議通過

114.12.24院課程委員會議通過

115.4.28校課程規劃委員會議通過

115.5.5教務會議核備

一、教育目標：

本系藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作、設計、藝術教育與藝術理論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技之互補，以及藝術創作與藝術理論之統整，以提昇學生升學與就業之競爭力。其教育目標分述如下：

- (一) 增進視覺藝術創作專業能力
- (二) 提昇數位藝術與設計專業知能
- (三) 奠定視覺藝術教育與行政專業知能
- (四) 建立視覺藝術理論專業知能

二、核心能力：

- 1. 中西繪畫之表現能力
- 2. 藝術媒材之表現與應用能力
- 3. 數位藝術之創作能力
- 4. 視覺設計與數位媒體設計之能力
- 5. 視覺藝術教育之專業知能
- 6. 藝術行政之專業知能
- 7. 視覺藝術理論與美學之專業知能
- 8. 藝術史與藝術批評之專業知能

三、核心能力指標：

- 1.1. 水墨之技巧與創作能力
- 1.2. 西畫之技巧與創作能力
- 2.1. 藝術媒材之創作表現能力
- 2.2. 藝術媒材之應用能力
- 3.1. 傳統藝術數位化之技巧與創作能力
- 3.2. 數位藝術之技巧與創作能力
- 4.1. 視覺設計之能力
- 4.2. 數位媒體設計之能力
- 5.1. 中等學校藝術領域教學能力
- 5.2. 國民小學與幼兒藝術領域教學能力
- 6.1. 文化行政之專業能力
- 6.2. 藝術管理之專業能力
- 7.1. 藝術理論之專業知能
- 7.2. 美學之專業知能
- 8.1. 藝術史之專業知能
- 8.2. 藝術批評之專業知能

四、畢業學分要求：

本系學生需修畢校通識教育課程、院共同課程、所屬學系之基礎學程、核心學程、專業選修學程及自由選修，且畢業總學分達128學分以上，始得畢業。

(一) 校通識教育課程30學分：詳見教務處通識教育中心修課規定及必修科目表。

(二) 本系學士班主修領域(major)由以下課程、學程組成：

合計應修82學分

◎院共同課程(2學分)

◎視覺藝術基礎學程(24學分)

◎視覺藝術核心學程(24學分)

◎專業選修學程：(須修讀本系課程32學分以上，且至少擇1學程修畢)

。實務型：中西繪畫學程(至少修讀24學分)

。實務型：應用藝術學程(至少修讀24學分)

。實務型：電腦藝術與設計學程(至少修讀24學分)

(三)自由選修(本系或外系課程皆可)：16學分

(四)依據本校學程實施辦法第六條：不同學程中相同課程或等同課程，經學系同意者，可同時認列滿足不同學程要求，惟畢業學分總計只能計算一次。

五、其他說明：

1. 專業選修48學分以在本系修習為原則，若欲跨系選修者，至多16學分。

2. 本系專業選修於二上開始分組，各組選修最少須修24學分，方得畢業。

3. 超修之通識課程不得計入畢業學分。

4. 在師資培育中心修習之師資職前教育課程，無論是否完成教育學程，學分皆可採計為畢業自由選修學分，最高以16學分計。

5. 學生選修大三、大四體育課程，不得納入畢業學分。

6. 依據本系畢業展實施細則第6條規定：「畢業生皆須參加畢業展方可畢業，作品不通過或未參展者，即未達畢業門檻。」

7. 擋修機制：修習畢業展演前須先修畢業製作

8. 專業選修學程內相關課程非每學期皆開課，實際開課狀況依當學期開課容量調整補充：

※畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門地區同級同類學校畢業生，以同等學力就讀學士班者(簡稱中五學制學生，不含離校兩年以上者及僑生先修部結業成績分發入學者)，除第四項規定之畢業應修學分數外，應另增加畢業學分數12學分。

※為增進英語實用能力，鼓勵學生修習一門全英語授課(EMI)課程，以提升國際競爭力。

※為強化產學聯結，本系安排學生校外業界實習之課程名稱為藝術產業實習。

※本系為引導學生聚集並應用大學期間所學的專業知識，提供學生以職場動態為導向的終端課程(Capstone course)。其課程名稱為畢業製作。

※選修課程名稱，得依科技發展與特色重點產業異動。

一、學程名稱：院共同課程

Common Curriculum

二、以下科目共2學分，學生應修滿達2學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必選 修別	學分	時數	開課 年級	開課 學期	對應核心 能力項次	專業職能	共通 職能	備註
人文藝術與數位創新	Humanities, Arts, and Digital Innovation	必	2	2.0	2	2	2, 3, 4, 5, 6, 7	ARC0304,ARC0306,ARC0307,EDC0317	11,12,14,15, 16,18	A

一、學程名稱：視覺藝術基礎學程

Foundation Program of Visual Arts

二、以下科目共24學分，學生應修滿達24學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必修 修別	學分	時數	開課 年級	開課 學期	對應核心 能力項次	專業職能	共通 職能	備註
立體造形 (I)	3D Plastic Arts (I)	必	2	3.0	1	1	2	ARC0307	12,16	A, J
中國美術史 (I)	Chinese Art History (I)	必	2	2.0	1	1	8	ARC0306	12	A
基礎電腦藝術	Basics of Computer Art	必	2	3.0	1	1	3, 4	ARC0109,ARC0307	12,16	H, J
視覺藝術概論	Introduction to Visual Arts	必	2	2.0	1	1	7	ARC0306	12,16	A
水彩 (I)	Watercolor (I)	必	2	3.0	1	1	1	ARC0307	12,16	A, J
素描 (I)	Drawing (I)	必	2	3.0	1	1	1	ARC0307	12,16	A, F, J
設計概論	Introduction to Design	必	2	2.0	1	2	4	ARC0307	12	H
色彩學	Theory of Color	必	2	2.0	1	2	7	ARC0307	12	A, H
西洋美術史 (I)	Western Art History (I)	必	2	2.0	1	2	8	ARC0306	12	A
素描 (I I)	Drawing (I I)	必	2	3.0	1	2	1	ARC0307	12,16	J
陶藝 (I)	Ceramics (I)	必	2	3.0	1	2	2	ARC0307	12,16	A, F, J
電腦多媒體藝術 (I)	Computer Multi-media Art (I)	必	2	3.0	1	2	3, 4	ARC0109,ARC0110,ARC0211,ARC0307	12,16,18	A, H, J

一、學程名稱：視覺藝術核心學程

Core Program of Visual Arts

二、以下科目共24學分，學生應修滿達24學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必修 修別	學分	時數	開課 年級	開課 學期	對應核心 能力項次	專業職能	共通 職能	備註
水墨（I）	Chinese Ink Painting（I）	必	2	3.0	2	1	1	ARC0307	12,16	A, H, J
台灣藝術史	Taiwanese Art History	必	2	2.0	2	1	8	ARC0306	12	
現代與當代藝術	Modern & Contemporary Art	必	2	2.0	2	1	8	ARC0304,ARC0306	11,12,14,15, 17	A, H
油畫（I）	Oil Painting（I）	必	2	3.0	2	1	1	ARC0307	12,16	A, H, J
版畫（I）	Printmaking（I）	必	2	3.0	2	1	2	ARC0307	12,16	A, J
設計與構成	Design & Construction	必	2	2.0	2	1	4	ARC0208,ARC0210,ARC0211,ARC0212,ARC0307	11,12,14,15, 16	A, H, J
設計思潮	Design Movement	必	2	2.0	2	2	2	ARC0418	12	A
複合媒材	Mixed Media	必	2	3.0	2	2	1, 2	ARC0307	11,12,13,14, 16	H, J
藝術心理學	Psychology of Art	必	2	2.0	3	1	7	ARC0306	12,15	A
美學（I）	Aesthetics（I）	必	2	2.0	3	2	7	ARC0306	12,15	A
藝術批評	Art Criticism	必	2	2.0	3	2	8	ARC0306	11,12,15	
畢業展演	Graduation Exhibition	必	2	2.0	4	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0211,ARC0304,ARC0306,ARC0307	11,12,13,14, 15,16,17,18	

一、學程名稱：中西繪畫學程

Program of Chinese & Western Arts

二、以下科目共70學分，學生應修滿達24學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必選修別	學分	時數	開課年級	開課學期	對應核心能力項次	專業職能	共通職能	備註
書法	Calligraphy	選	2	2.0	1	2	1	ARC0307	12,16	
中西繪畫思潮	Thoughts Trends in Chinese & Western Arts	選	2	2.0	2	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0307	16	A
文化創意產業導論	Introduction to Cultural and Creative Industries	選	2	2.0	2	1	7	ARC0305,ARC0306	12,14,15	G, H
造形設計與思辯	Form Design and Cerebration	選	2	2.0	2	1	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
雕塑（I）	Sculpture（I）	選	2	2.0	2	1	2	ARC0307	12,16	A
繪畫理論導讀	Introduction to Painting Theories	選	2	2.0	2	1	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
藝術跨領域與美感教育	Interdisciplinary Arts and Aesthetic Education	選	2	2.0	2	1	2, 5, 7	ARC0108,ARC0109,ARC0306,ARC0307,ARC0417,ARC0418,EDC0314,EDC0315,EDC0316,EDC0317,EDC0318	11,12,13,14,15,16	A, G, O
水墨（II）	Chinese Ink Painting（II）	選	2	2.0	2	2	1	ARC0307	12,16	H
生成式AI藝術創作	Generative AI Art Creation	選	2	2.0	2	2	3, 4	ARC0307	11,16	A, O
東方媒材實驗	Experimental Techniques in Eastern Media	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0307	16	A
油畫（II）	Oil Painting（II）	選	2	2.0	2	2	1	ARC0307	12,16	H
視覺文化與圖像分析	Visual Culture and Image Analysis	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
影像與新媒體藝術導讀	Introduction to Image and New Media Art	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
藝術教育概論	Introduction to Art Education	選	2	2.0	2	2	5	EDC0314,EDC0316,EDC0318	11,12,14	G
西方媒材實驗	Experimental Techniques in Western Media	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0307	16	A
西畫創作（I）	Western Painting Production（I）	選	2	2.0	3	1	1	ARC0307	12,16	H
書畫創作（I）	Chinese Painting & Calligraphy Production（I）	選	2	2.0	3	1	1	ARC0307	12,16	H
速寫	Sketch	選	2	2.0	3	1	1, 2, 4	ARC0307	12,16	H, O
創意素描	Creative Drawing	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0307	16	A
策展學理與實務	Curating: Theory and Practice	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,14,15,16,17,18	A, G
圖像敘事	Visual Storytelling	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0208,ARC0209,ARC0304,ARC0307,ARC0417,ARC0510	11,15,16	A, O
藝術行政與管理	Art Administration & Management	選	2	2.0	3	1	6	ARC0304,ARC0306	11,12,14	G, H
西畫創作（II）	Western Painting Production（II）	選	2	2.0	3	2	1	ARC0307	12,16	H
展演設計與視覺規劃	Exhibition Design & Visual Planning	選	2	2.0	3	2	2, 3, 4	ARC0211,ARC0304,ARC0307	11,13,14,15,16,17	A, O
書畫創作（II）	Chinese Painting & Calligraphy Production（II）	選	2	2.0	3	2	1	ARC0307	12,16	H
創作敘事與論述	Artist Statement and Narrative	選	2	2.0	3	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
媒材創作敘事與溝通	Media Creation Narrative and Communication	選	2	2.0	3	2	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
公共藝術（I）	Public Art（I）	選	2	2.0	3	2	2, 7	ARC0304,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	G, H
藝術創意加值產業	Art Creativity & Value-Added Industry	選	2	2.0	3	2	4	ARC0211,ARC0307	11,12,14,15,16	G, H

水墨創作研究(I)	Chinese Ink Painting Research (I)	選	2	2.0	4	1	1	ARC0307	12,16	
油畫創作研究 (I)	Oil Painting Research (I)	選	2	2.0	4	1	1	ARC0307	12,16	
畢業製作	Graduation Creation	選	2	2.0	4	1	1, 2, 3, 4	ARC0306,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	0
水墨創作研究 (I I)	Chinese Ink Painting Research (I I)	選	2	2.0	4	2	1	ARC0307	12,16	
油畫創作研究 (I I)	Oil Painting Research (I I)	選	2	2.0	4	2	1	ARC0307	12,16	
藝術產業實習	Practicum in Art Industry	選	2	4.0	4	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0210,ARC0304,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	

一、學程名稱：應用藝術學程

Program of Applied Arts

二、以下科目共62學分，學生應修滿達24學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必選修別	學分	時數	開課年級	開課學期	對應核心能力項次	專業職能	共通職能	備註
文化創意產業導論	Introduction to Cultural and Creative Industries	選	2	2.0	2	1	7	ARC0305,ARC0306	12,14,15	G, H
造形設計與思辯	Form Design and Cerebration	選	2	2.0	2	1	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
雕塑 (I)	Sculpture (I)	選	2	2.0	2	1	2	ARC0307	12,16	A
繪畫理論導讀	Introduction to Painting Theories	選	2	2.0	2	1	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
藝術跨領域與美感教育	Interdisciplinary Arts and Aesthetic Education	選	2	2.0	2	1	2, 5, 7	ARC0108,ARC0109,ARC0306,ARC0307,ARC0417,ARC0418,EDC0314,EDC0315,EDC0316,EDC0317,EDC0318	11,12,13,14,15,16	A, G, O
生成式AI藝術創作	Generative AI Art Creation	選	2	2.0	2	2	3, 4	ARC0307	11,16	A, O
視覺文化與圖像分析	Visual Culture and Image Analysis	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
影像與新媒體藝術導讀	Introduction to Image and New Media Art	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
版畫 (I I)	Printmaking (I I)	選	2	2.0	2	2	2	ARC0307	12,16	
陶藝 (I I)	Ceramics (I I)	選	2	2.0	2	2	2	ARC0307	12,16	
藝術教育概論	Introduction to Art Education	選	2	2.0	2	2	5	EDC0314,EDC0316,EDC0318	11,12,14	G
立體造形與媒材運用	3D Plastic Arts & Media Application	選	2	2.0	3	1	2	ARC0307	12,16	H
版畫創作 (I)	Printmaking Production (I)	選	2	2.0	3	1	2	ARC0307	12,16	
速寫	Sketch	選	2	2.0	3	1	1, 2, 4	ARC0307	12,16	H, O
陶藝釉藥研究	Ceramic Glaze Research	選	2	2.0	3	1	2	ARC0307	12,16	A
策展學理與實務	Curating: Theory and Practice	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,14,15,16,17,18	A, G
圖像敘事	Visual Storytelling	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0208,ARC0209,ARC0304,ARC0307,ARC0417,ARC0510	11,15,16	A, O
藝術行政與管理	Art Administration & Management	選	2	2.0	3	1	6	ARC0304,ARC0306	11,12,14	G, H
版畫與創意研發	Creative Research & Development in Printmaking	選	2	2.0	3	2	2	ARC0211,ARC0307	12,15,16	H
展演設計與視覺規劃	Exhibition Design & Visual Planning	選	2	2.0	3	2	2, 3, 4	ARC0211,ARC0304,ARC0307	11,13,14,15,16,17	A, O
陶藝造形研究	Ceramics & Plastic Art Research	選	2	2.0	3	2	2	ARC0307	12,16	
創作敘事與論述	Artist Statement and Narrative	選	2	2.0	3	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
媒材創作敘事與溝通	Media Creation Narrative and Communication	選	2	2.0	3	2	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
公共藝術 (I)	Public Art (I)	選	2	2.0	3	2	2, 7	ARC0304,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	G, H
藝術創意加值產業	Art Creativity & Value-Added Industry	選	2	2.0	3	2	4	ARC0211,ARC0307	11,12,14,15,16	G, H
畢業製作	Graduation Creation	選	2	2.0	4	1	1, 2, 3, 4	ARC0306,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	O
新媒體實務	The Practice of New Media Art	選	2	2.0	4	1	2, 3, 4	ARC0107,ARC0108,ARC0109,ARC0110	11,12,13,14,15,16,18	
雕塑造形研究	Study of Sculpture	選	2	2.0	4	1	2, 4, 5	ARC0307	11,13,14,15,16	
印染手作實務	Handmade Dyeing and Print Making Practice	選	2	2.0	4	2	2	ARC0211,ARC0307,ARC0417,ARC0418,EDC0314,EDC0316,EDC0317,EDC0318	11,12,13,14,15,16,17	
複合媒材與造形研究	Mixed Media & Plastic Art Research	選	2	2.0	4	2	2	ARC0307	12,16	H

藝術產業實習	Practicum in Art Industry	選	2	4.0	4	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0210,ARC0304,ARC0307	11,12,13,14, 15,16,17,18	
--------	---------------------------	---	---	-----	---	---	---------------------------	-------------------------	-----------------------------	--

一、學程名稱：電腦藝術與設計學程

Program of Computer Art & Design

二、以下科目共70學分，學生應修滿達24學分，完成本學程

三、課程明細：

中文科目名稱	英文科目名稱	必選修別	學分	時數	開課年級	開課學期	對應核心能力項次	專業職能	共通職能	備註
基本設計	Basic Design	選	2	2.0	1	2	2	ARC0307	16	A
文化創意產業導論	Introduction to Cultural and Creative Industries	選	2	2.0	2	1	7	ARC0305,ARC0306	12,14,15	G, H
文字造形與編輯	Typography and Editorial Design	選	2	2.0	2	1	3, 4	ARC0208,ARC0209,ARC0210,ARC0307	15,16	A
造形設計與思辯	Form Design and Cerebration	選	2	2.0	2	1	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
視覺傳達與設計 (I)	Visual Communication & Design (I)	選	2	2.0	2	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0106,ARC0107,ARC0108,ARC0109,ARC0110,ARC0208,ARC0209,ARC0210,ARC0304,ARC0307	11,12,14,15,16,18	A
雕塑 (I)	Sculpture (I)	選	2	2.0	2	1	2	ARC0307	12,16	A
繪畫理論導讀	Introduction to Painting Theories	選	2	2.0	2	1	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
藝術跨領域與美感教育	Interdisciplinary Arts and Aesthetic Education	選	2	2.0	2	1	2, 5, 7	ARC0108,ARC0109,ARC0306,ARC0307,ARC0417,ARC0418,EDC0314,EDC0315,EDC0316,EDC0317,EDC0318	11,12,13,14,15,16	A, G, O
3D動畫 (I)	3D Animation (I)	選	2	2.0	2	2	3, 4	ARC0108,ARC0109,ARC0211,ARC0307	11,12,14,15,16	H
生成式AI藝術創作	Generative AI Art Creation	選	2	2.0	2	2	3, 4	ARC0307	11,16	A, O
動態影像設計	Motion Graphic Design	選	2	2.0	2	2	3, 4	ARC0107,ARC0108,ARC0109,ARC0110,ARC0307	11,16	A
視覺文化與圖像分析	Visual Culture and Image Analysis	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
影像與新媒體藝術導讀	Introduction to Image and New Media Art	選	2	2.0	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
網頁設計與應用	Homepage Design and Application	選	2	2.0	2	2	4	ARC0109,ARC0211	11,12,14,15,16	H
藝術教育概論	Introduction to Art Education	選	2	2.0	2	2	5	EDC0314,EDC0316,EDC0318	11,12,14	G
3D動畫 (I I)	3D Animation (I I)	選	2	2.0	3	1	3, 4	ARC0107,ARC0108,ARC0109,ARC0110,ARC0211	12,14,15,16,17	H
表現技法與繪本創作	Expression Techniques & Picture Book Production	選	2	2.0	3	1	4	ARC0109,ARC0110,ARC0307	11,12,14,16,17,18	H
速寫	Sketch	選	2	2.0	3	1	1, 2, 4	ARC0307	12,16	H, O
策展學理與實務	Curating: Theory and Practice	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,14,15,16,17,18	A, G
腳本企劃	Storyboarding	選	2	2.0	3	1	4	ARC0109,ARC0208,ARC0307	12,14,16	H
圖像敘事	Visual Storytelling	選	2	2.0	3	1	1, 2, 3, 4, 5, 7	ARC0208,ARC0209,ARC0304,ARC0307,ARC0417,ARC0510	11,15,16	A, O
藝術行政與管理	Art Administration & Management	選	2	2.0	3	1	6	ARC0304,ARC0306	11,12,14	G, H
品牌形象設計	Brand Identity Design	選	2	2.0	3	2	2, 3, 4	ARC0209,ARC0210,ARC0211,ARC0212,ARC0304,ARC0307	13,15,16	A
展演設計與視覺規劃	Exhibition Design & Visual Planning	選	2	2.0	3	2	2, 3, 4	ARC0211,ARC0304,ARC0307	11,13,14,15,16,17	A, O
設計實務	Design Practice	選	2	2.0	3	2	2	ARC0307	12,16	J
創作敘事與論述	Artist Statement and Narrative	選	2	2.0	3	2	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	ARC0108,ARC0109,ARC0304,ARC0306,ARC0307,ARC0510	11,12,13,16,18	A, G
媒材創作敘事與溝通	Media Creation Narrative and Communication	選	2	2.0	3	2	1, 2, 4	ARC0307	11,12,15,16	A, O
公共藝術 (I)	Public Art (I)	選	2	2.0	3	2	2, 7	ARC0304,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	G, H
藝術創意加值產業	Art Creativity & Value-Added Industry	選	2	2.0	3	2	4	ARC0211,ARC0307	11,12,14,15,16	G, H
畢業製作	Graduation Creation	選	2	2.0	4	1	1, 2, 3, 4	ARC0306,ARC0307	11,12,13,14,15,16,17,18	O

創意思考與設計專題 (I)	Problems in Creative Thinking & Design (I)	選	2	2.0	4	1	3, 4	ARC0307	12,14,16	H
數位媒體整合實務 (I)	Integrated Digital Media Practice (I)	選	2	2.0	4	1	3, 4	ARC0307	11,12,14,16	H
創意思考與設計專題 (I I)	Problems in Creative Thinking & Design (I I)	選	2	2.0	4	2	3, 4	ARC0307	11,12,14,16, 17	
數位媒體整合實務 (I I)	Integrated Digital Media Practice (I I)	選	2	2.0	4	2	3, 4	ARC0307	11,12,14,16, 18	
藝術產業實習	Practicum in Art Industry	選	2	4.0	4	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	ARC0210,ARC0304,ARC0307	11,12,13,14, 15,16,17,18	

其他可開授之選修課程清單

課程名稱	備註
37400034 水彩（ I I ）	中西繪畫學程
37400042 雕塑（ I I ）	應用藝術學程
37400055 藝用解剖學	
37400066 基礎攝影	電腦藝術與設計學程
37400068 藝術鑑賞與批評教學	
37400075 藝術社會學	
37400091 中國美術史（ I I ）	
37400137 視覺傳達與設計（ I I ）	電腦藝術與設計學程
37400142 圖學	
37400149 民俗藝術	
37400158 美學（ I I ）	
37400162 藝術創作教學	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400163 藝術課程與評量	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400164 特殊藝術教育	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400165 藝術治療	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400170 藝術鑑賞	
37400171 書畫題記	中西繪畫學程
37400172 藝術文化人類學	
37400175 鄉土藝術	
37400176 原始藝術	
37400211 攝影	電腦藝術與設計學程
37400216 電腦多媒體藝術（ I I ）	電腦藝術與設計學程
37400221 透視學	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400232 電腦藝術概論	電腦藝術與設計學程
37400238 觀念與表演藝術	電腦藝術與設計學程
37400240 視覺思維與創造性	
37400250 篆刻	中西繪畫學程
37400251 兒童藝術發展理論	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400252 藝術構成	
37400254 版畫創作（ I I ）	應用藝術學程
37400261 財務管理	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400268 視覺文化概論	

37400273 雕塑史	應用藝術學程
37400275 繪畫理論	
37400276 數位美學	電腦藝術與設計學程
37400282 電腦應用藝術	電腦藝術與設計學程
37400289 藝術理論名著導讀	
37400303 休閒管理	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400324 立體藝術理論	應用藝術學程
37400336 視覺傳達與設計 (I)	電腦藝術與設計學程
37400338 編織	應用藝術學程
37400339 廣告設計	電腦藝術與設計學程
37400340 西洋美術史 (I I)	
37400342 電腦影像處理	電腦藝術與設計學程
37400343 視覺藝術與生活	
37400344 印染	應用藝術學程
37400345 膠彩畫	中西繪畫學程
37400346 台灣傳統藝術	
37400347 台灣藝術與文化導論	
37400348 藝術展覽規劃與推廣	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400349 文化與藝術政策	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400350 文化研究導論	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400353 紙屬藝術與生活應用	應用藝術學程
37400354 裝置藝術	應用藝術學程
37400355 公共藝術 (I I)	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400356 電腦輔助公共藝術製作	電腦藝術與設計學程
37400357 電腦平面藝術與設計	電腦藝術與設計學程
37400358 科技藝術	電腦藝術與設計學程
37400359 插畫	電腦藝術與設計學程
37400360 藝術與環境設計	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400361 舞台設計與規劃	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400362 舞台技術	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400363 藝術與人文	
37400364 符號學	
37400365 藝術教育與文化發展	
37400367 美術館教育	

37400399 文化創意產業專題	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400400 視覺文化與藝術教育	
37400405 文化創意產業論壇	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400409 數位影像處理	電腦藝術與設計學程
37400435 立體造形(I I)	應用藝術學程
37400436 人體素描	中西繪畫學程, 應用藝術學程, 電腦藝術與設計學程
37400439 書籍裝幀實務	應用藝術學程

專業職能說明：

- ARC0106. 執行視訊以及傳輸工程的相關工作，例如，進行音訊以及視訊的傳輸規劃與安裝
- ARC0107. 進行視訊和音訊的剪接編輯以及效果製作
- ARC0108. 進行前製影音的規劃作業
- ARC0109. 運用相關的知識技能以及設備製作影像
- ARC0110. 運用相關的知識技術以及設備製作音訊
- ARC0208. 分析圖像、組頁及樣式設定，以準備列印產品。
- ARC0209. 在印刷的過程中，運用印刷的基本知識，以勝任與印刷相關的工作。
- ARC0210. 依客戶或市場需求，執行出版品的企劃以及編輯作業。
- ARC0211. 透過各種輸出設備以及技術，生產各種不同形式的媒材。
- ARC0212. 管理印刷流程，包括：評估客戶所準備的內容素材、提供對客戶的服務、銷售、時程與品管，以滿足客戶的需求和期望。
- ARC0304. 企劃、執行並管理與藝術行政相關的專案
- ARC0305. 保存並鑑定文化創意作品，以及針對相關文物進行修護和保存
- ARC0306. 研究藝術史並分析當代社會的變遷和趨勢
- ARC0307. 運用不同媒體的藝術形式與手法，進行藝術作品的設計呈現與創作
- ARC0417. 在多元社會型態中，掌握不同角色的生理、情感以及社會面向，適度發揮藝術創作的角色扮演。
- ARC0418. 透過製作管理、技術與創意設計，呈現創作對表演藝術及文化的貢獻。
- ARC0510. 運用視聽效果強化新聞重點
- EDC0314. 執行教學活動
- EDC0315. 規劃及進行教學評量
- EDC0316. 規劃教學策略及內容
- EDC0317. 發展設計教學內容及教材
- EDC0318. 進行教學/訓練需求評估

共通職能說明：

- 11. 溝通表達
- 12. 持續學習
- 13. 人際互動
- 14. 團隊合作
- 15. 問題解決
- 16. 創新
- 17. 工作責任及紀律
- 18. 資訊科技應用

備註說明：(各科目的備註欄代碼請參考此處的說明)

- A. 輔系
- F. 藝能教學微學程
- G. 跨學程專業選修(理論課程)
- H. 表演藝術與行銷跨領域學程
- J. 分AB兩組之科目，學號單號為A組、雙號為B組
- O. 跨學程專業選修(創作課程)