**藝術管理微學程**

**學程開設單位**

人文藝術學院 視覺藝術學系

**設置宗旨**

為培育藝術管理事業人才。

**修業規定**

1.本校各學系（所）學士班、碩士班及博士班非應屆畢業之學生皆可修讀。

2.需修畢必修科目2學分、選修科目14學分。

3.主修系所專門科目或其他學程科目，與本學程科目相同或相似者，得辦理抵免，抵免學分不得超過8學分。

**申請期間**

每學期開學後二週內

**學程聯絡人**

視覺藝術學系 陳昭惠 (05)226-3411#2801

**課程規劃**

**藝術管理微學程課程表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **課程名稱** | **學分** | **開課學院(系)** |
| 必修課程 | 2 | 人文藝術學院 |
| 選修課程 | 14 | 人文藝術學院 |
| 合計 | 16 |  |
| **必修課程：2學分** |
| 視覺藝術概論Introduction to Visual Arts | 2 | 視覺藝術系 |
| **選修課程：14學分(各學群至少需修一門)** |
| **管理學群** |
| 財務管理 Financial Management | 3 | 管理學院相關科系 |
| 休閒管理 Leisure Managment  | 3 | 管理學院相關科系 |
| 管理學Management | 3 | 外語系 |
| 行銷學 Marketing Management | 3 | 外語系 |
| 藝術行政與管理 Art Administration ＆ Management | 2 | 視覺藝術系 |
| **美術學群** |
| 藝術教育概論 Introduction to Art Education | 2 | 視覺藝術系 |
| 舞台設計與規劃 Art Design & Planning for the Stage | 2 | 視覺藝術系 |
| 文化與藝術政策Policies in Culture & Art | 2 | 視覺藝術系 |
| 美學(I) Aesthetics(I) | 2 | 視覺藝術系 |
| 色彩學 Theory of Color | 2 | 視覺藝術系 |
| 台灣藝術史 Taiwan Art History  | 2 | 視覺藝術系 |
| 現代與當代藝術 Modern ＆ Contemporary Art | 2 | 視覺藝術系 |
| 藝術心理學 Psychology of Art | 2 | 視覺藝術系 |
| 設計概論 Introduction to Design | 2 | 視覺藝術系 |
| 中國美術史(I) Chinese Art History(I) | 2 | 視覺藝術系 |
| 電腦藝術概論 Introduction to Computer Art | 2 | 視覺藝術系 |
| 西洋美術史(I) Western Art History(I) | 2 | 視覺藝術系 |
| **音樂學群** |
| 西洋音樂史 History of Western Music  | 2 | 音樂系 |
| 中國音樂史 History of Chinese Music | 2 | 音樂系 |
| 台灣音樂史 History of Taiwanese Music | 2 | 音樂系 |
| 導演與實務 Directing Duties | 2 | 音樂系 |
| 音樂與律動 Music and Rhythm | 2 | 音樂系 |
| 音樂教育概論 Introduction to Music Education  | 2 | 音樂系 |
| 傳統音樂概論 Introduction to Traditional Music | 2 | 音樂系 |
| 指揮法Conducting | 2 | 音樂系 |
| 電腦音樂軟體應用Application of Computer Software | 2 | 音樂系 |
| **戲劇與文學學群** |
| 兒童戲劇 Drama for Children | 2 | 中文系 |
| 劇場實務 Theater Practice | 2 | 中文系 |
| 傳統曲藝 Traditional Theatrical Folk Iore | 2 | 中文系 |
| 說唱藝術 Narrative Art | 2 | 中文系 |
| 戲劇選讀  Selected Readings of Drama | 2 | 外語系 |
| 電影欣賞Film Appreciation | 2 | 外語系 |
| 旅遊文化 Tourist Culture | 2 | 應史系 |